

## Valutazione del comportamento della scuola secondaria

RIFERIMENTI NORMATIVI: Dlgs 62/2017

art. 1 comma 3:

“La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali”.

art. 2 comma 5:

“La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'articolo 1. Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado resta fermo quanto previsto dal decreto del Presidente della Repubblica del 24 giugno 1998, n. 249 (regolamento recante lo statuto delle studentesse e degli studenti della scuola

secondaria)”.

### Tabella per la lettura del giudizio sul comportamento riportato sul documento di valutazione (DDV)

Ce R	Corretto e responsabile	Adempie regolarmente e responsabilmente ai propri doveri scolastici; rispetta gli altri e l'istituzione scolastica; ha un ruolo propositivo e collaborativo all'interno della classe.
Cor	Corretto	Adempie regolarmente ai propri doveri scolastici; rispetta le norme relative alla vita scolastica; ha un ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe.
C C	Vivace ma corretto	Adempie ai propri doveri scolastici; ha un ruolo positivo nel gruppo classe talvolta va richiamato al rispetto delle regole.
Co C	Complessivamente Corretto	Generalmente svolge adeguatamente i compiti assegnati e rispetta le norme relative alla vita scolastica, collaborando nel gruppo classe, ma a volte è necessario un intervento di richiamo.
NS C	Non sempre corretto	Non svolge regolarmente i compiti assegnati, è poco disponibile al dialogo educativo o è di disturbo all'attività scolastica; sono necessari frequenti richiami.
Po C	Poco corretto	L'impegno scolastico è discontinuo; svolge occasionalmente i compiti assegnati; si rapporta a volte in modo problematico con gli altri; ha un ruolo passivo o di disturbo nelle attività della classe.
Sc o	Scorretto	Trascura le attività scolastiche e disturba le lezioni; assume un ruolo di leader negativo all'interno della classe; si sono verificati episodi di violazione del regolamento scolastico (falsificazione firma, uso del cellulare, ...).
Gr S	Gravemente scorretto	Disturba assiduamente le lezioni; non mostra nessuna cura nello svolgimento delle consegne; assume comportamenti di aggressione e bullismo nei confronti di altri con danno materiale e/o psicologico; ha comportamenti di vandalismo nei confronti di edifici/strutture.

## Valutazione degli apprendimenti nella scuola secondaria

### RIFERIMENTI NORMATIVI

Schema di regolamento per il coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e per ulteriori modalità applicative dell'articolo 3 del decreto-legge 1 settembre 2008, n. 137, convertito dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169  
Art. 3 - Valutazione degli alunni della scuola secondaria di I grado

«La valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni nella scuola primaria viene effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi, riportati in lettere nei documenti di valutazione...».

Il livello iniziale costituisce l'obiettivo minimo irrinunciabile per la scuola secondaria di primo grado. Il voto espresso con CINQUE (5) indica che le competenze del livello iniziale non state raggiunte.

I docenti concordano nel valutare impegno, interesse e partecipazione all'interno delle proprie materie d'insegnamento.

LIVELLO	NON RAGGIUNTO	QUASI RAGGIUNTO	INIZIALE	INTERMEDI	AVANZATO
	Voto 4	Voto 5	Voto 6	Voto 7-8	Voto 9-10
EDUCAZIONE FISICA	Non sa individuare le abilità che ha utilizzato per svolgere un dato compito. Non riesce a rispettare le regole dei giochi affrontati, né riesce a riflettere e analizzare i propri comportamenti nei confronti del vissuto motorio. Spesso non si rende conto del ruolo negativo assunto all'interno del gruppo	Raramente Individua in modo corretto le abilità che ha utilizzato per svolgere un dato compito. Spesso non riesce a rispettare le regole dei giochi affrontati, né a riflettere e analizzare i propri comportamenti nei confronti del vissuto motorio. Raramente vive le situazioni competitive come occasioni per incrementare le personali conoscenze e abilità.	Saltuariamente individua le abilità che ha utilizzato per svolgere un dato compito in modo corretto. Non sempre è attivo nel rispettare i regolamenti dei giochi sportivi. Ha vissuto, qualche volta, le situazioni competitive come occasioni per incrementare le personali conoscenze e abilità. Non sempre riesce a capire il livello del suo apprendimento.	Generalmente individua le abilità e le conoscenze che ha utilizzato. Rispetta i regolamenti dei giochi sportivi, vive le situazioni competitive come occasioni per incrementare le personali conoscenze e abilità	Individua attivamente le abilità e le conoscenze che ha utilizzato. È attivo e autonomo nel rispetto delle regole dei giochi praticati. Sa cogliere sempre, ad ogni situazione competitiva, il momento per incrementare le personali conoscenze e abilità per raggiungere risultati positivi.
ITALIANO	Comprende solo parzialmente i messaggi e produce testi incompleti, utilizzando strutture sintattiche scorrette e un lessico inadeguato.	Comprende e analizza semplici messaggi e produce testi parzialmente sviluppati, utilizzando strutture sintattiche poco corrette e un lessico limitato.	Comprende e analizza globalmente messaggi di vario tipo e produce testi semplici utilizzando strutture elementari e un lessico limitato.	Comprende e analizza in modo chiaro messaggi di media complessità e sa produrre testi abbastanza corretti e rispondenti alla consegna.	Comprende e analizza in modo completo messaggi di vario tipo e sa produrre correttamente testi organici rispondenti alla consegna.

STORIA	Non conosce gli eventi fondamentali, non comprende e non sa utilizzare il linguaggio specifico della disciplina di uso più comune.	Conosce solo parzialmente gli eventi fondamentali e utilizza con difficoltà il linguaggio specifico della disciplina di uso più comune..	Conosce alcuni eventi e semplici elementi istituzionali, comprende e utilizza il linguaggio specifico disciplinare di uso più comune.	Individua gli elementi costitutivi di un contesto storico, sa confrontare le linee essenziali dei quadri di civiltà, utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce le radici storiche degli eventi, dei fenomeni e delle istituzioni; è capace di stabilire relazioni tra i fatti e sa utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
--------	--	--	---	---	---

GEOGRAFIA	Non conosce gli aspetti essenziali dell'interazione uomo-ambiente e non sa utilizzare i linguaggi e gli strumenti disciplinari di uso	Conosce in modo incerto gli aspetti essenziali dell'interazione uomo-ambiente e utilizza con difficoltà i linguaggi e gli strumenti disciplinari	Individua alcuni semplici aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente; comprende e utilizza il linguaggio e gli strumenti	Individua aspetti e problemi dell'interazione uomo ambiente; comprende ed usa in modo abbastanza corretto il linguaggio specifico e gli	Individua con sicurezza aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente; riconosce, comprende e usa il linguaggio
-----------	---	--	---	---	---

	più comune.	di uso più comune.	disciplinari di uso più comune.	strumenti della disciplina.	specifico e gli strumenti della disciplina.
LINGUE COMUNITARIE	Incontra gravi difficoltà nella comprensione scritta e orale; non riesce ad utilizzare strutture e lessico. La comunicazione è compromessa.	Comprende e produce con difficoltà messaggi scritti e orali molto semplici, anche se memorizzati. Gli errori rendono difficile la comunicazione.	Comprende e produce, sia oralmente che per iscritto, messaggi molto semplici, utilizzando strutture elementari e un lessico limitato ma adeguato alla situazione.	Comprende e utilizza, sia oralmente che per iscritto, strutture e funzioni comunicative, in modo chiaro e abbastanza corretto se applicate a situazioni semplici e note.	Comprende e produce, in modo completo e autonomo, sia oralmente che per iscritto, testi comunicativi, dialogati e descrittivi, utilizzando in modo chiaro e corretto, strutture e funzioni appropriate.

MATEMATICA	Mostra gravi difficoltà a risolvere anche semplici problemi e ad applicare algoritmi, formule, procedure fondamentali. Raramente comprende ed utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	Mostra alcune difficoltà a risolvere anche semplici problemi e ad applicare algoritmi, formule, procedure fondamentali. Non sempre comprende ed utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	Formula ipotesi risolutive di semplici problemi applicando algoritmi, formule, procedure fondamentali, ma adeguate alla situazione. Comprende e comunica utilizzando un linguaggio chiaro, anche se non sempre specifico.	Affronta con una certa sicurezza la risoluzione di problemi in contesti noti, individuando e applicando tecniche di calcolo e di misurazione opportune. Comprende, utilizza e interpreta termini, simboli e rappresentazioni in modo abbastanza corretto.	Formula autonomamente ipotesi risolutive di problemi anche in contesti nuovi. Individua, analizza, applica relazioni, tecniche di calcolo e misurazione in modo appropriato. Comprende, interpreta e utilizza correttamente i linguaggi specifici operando collegamenti fra diverse fonti di informazione e forme di rappresentazioni differenti.
SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI	Raramente è in grado di compiere semplici osservazioni ed interpretare i fenomeni ad esse correlati. Non sempre comprende ed utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	Compie semplici osservazioni ma mostra difficoltà nell'interpretazione dei fenomeni ad esse correlati. Non sempre comprende ed utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	Osserva e interpreta fenomeni relativi all'esperienza quotidiana. Comprende e usa in modo abbastanza chiaro il linguaggio scientifico essenziale. Affronta situazioni problematiche semplici e strutturate.	Osserva e interpreta secondo il metodo scientifico fenomeni in modo abbastanza completo, dimostrando di comprendere la complessità del mondo della natura e di dare risposte semplici, ma adeguate alle problematiche più vicine alla sua esperienza.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo critico e interdisciplinare per la comprensione e di fenomeni e problematiche attuali di varia natura. Riconosce analogie e differenze che esprime con un linguaggio appropriato.
TECNOLOGIA	Con molta difficoltà conosce e rappresenta i processi tecnologici e le	Conosce e rappresenta solo parzialmente i processi tecnologici e le problematiche ad	Conosce e sa rappresentare i processi tecnologici e le problematiche ad essi collegate	Sa analizzare e rappresentare con il linguaggio specifico i processi tecnologici e dimostra una	Sa analizzare e rappresentare i processi tecnologici e le problematiche

	problematiche ad essi collegate; raramente comprende ed utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	essi collegate; non sempre comprende e utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	con un semplice linguaggio specifico.	conoscenza essenziale delle problematiche ambientali.	legate all'impatto ambientale in modo organico e completo utilizzando correttamente e il linguaggio specifico.
MUSICA	Decodifica e utilizza con difficoltà il linguaggio specifico; esegue solo in modo frammentario facili composizioni. Pur se guidato non riconosce le principali caratteristiche e forme; riferisce in modo insufficiente circa il periodo storico, genere o stile dei brani proposti.	Decodifica e utilizza parzialmente il linguaggio specifico; esegue in modo frammentario facili composizioni. Riconosce parzialmente le principali caratteristiche e forme; riferisce in modo incerto circa il periodo storico, genere o stile dei brani proposti.	Se guidato: decodifica e utilizza in modo semplice il linguaggio specifico; esegue facili composizioni; riconosce le principali caratteristiche e forme; riferisce in modo essenziale circa il periodo storico, il genere, lo stile dei brani proposti.	Autonomamente: decodifica e utilizza il linguaggio specifico; esegue abbastanza correttamente composizioni musicali; riconosce le principali caratteristiche e forme; riferisce circa il periodo storico, il genere, lo stile dei brani proposti.	Autonomamente e consapevolmente: decodifica e utilizza correttamente e il linguaggio specifico; esegue in modo preciso composizioni musicali; riconosce e analizza le caratteristiche e le forme; distingue il periodo storico, il genere, lo stile dei brani proposti.
ARTE E IMMAGINE	Non riesce a osservare con attenzione i messaggi visivi, non applica correttamente strumenti e tecniche espressive, elabora i temi proposti in modo estremamente superficiale, non sa leggere un messaggio visivo o un bene culturale.	Osserva in modo approssimativo un messaggio visivo, applica in modo incerto strumenti e tecniche espressive, elabora i temi proposti in modo superficiale, legge un messaggio visivo o un bene culturale in maniera confusa o impropria.	Osserva in modo complessivo i messaggi visivi, usa e applica in modo accettabile strumenti e tecniche espressive, elabora i temi proposti in modo superficiale, frettoloso, legge in modo globale un messaggio visivo o un bene culturale.	Osserva in modo abbastanza dettagliato i messaggi visivi; conosce, applica, usa in modo abbastanza corretto strumenti e tecniche espressive, rielabora i temi proposti in modo abbastanza personale, legge un messaggio visivo o un bene culturale in modo abbastanza dettagliato.	Osserva in modo dettagliato/critico i messaggi visivi; conosce, applica, usa strumenti e tecniche espressive con padronanza e sicurezza; rielabora i temi proposti in modo personale e originale, legge i messaggi visivi e i beni culturali in modo completo e dettagliato collocandoli nel giusto contesto storico.

EDUCAZIONE CIVICA	L'alunno dimostra una lacunosa conoscenza degli argomenti affrontati e non sa rielaborarli.	L'alunno dimostra scarsa conoscenza degli argomenti affrontati e sa rielaborarli solo se guidato.	L'alunno dimostra una sufficiente conoscenza degli argomenti affrontati e sa rielaborarli.	L'alunno dimostra una buona conoscenza degli argomenti e li rielabora in modo personale.	L'alunno dimostra un'approfondita conoscenza dei contenuti che è in grado di rielaborare criticamente con approfondimenti personali
RELIGIONE CATTOLICA	L'alunno possiede una conoscenza scarsa e lacunosa degli argomenti e riesce ad applicare le sue conoscenze solo se guidato dall'insegnante. Si esprime con lessico appropriato e con difficoltà rispetto alla disciplina.	L'alunno possiede una conoscenza degli elementi basilari e una sufficiente padronanza dei contenuti. Possiede un accettabile lessico specifico della disciplina.	L'alunno possiede una conoscenza soddisfacente di gran parte dei contenuti con buona rielaborazione delle conoscenze, non sempre correlata alla capacità di creare collegamenti tra le stesse. Possiede un buon lessico specifico della disciplina.	L'alunno possiede una conoscenza approfondita dei contenuti disciplinari con capacità di rielaborazione personale delle conoscenze; soddisfacente capacità di organizzazione dei contenuti e collegamento degli stessi con diverse discipline. Ha padronanza del lessico specifico della disciplina.	L'alunno possiede una conoscenza approfondita e personale dei contenuti con capacità di rielaborazione critica; ottima capacità di organizzazione dei contenuti e di collegamento degli stessi tra le diverse discipline. Possiede piena padronanza del lessico specifico della disciplina.