MUSICA	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA	BIENNO SEC. 1° GRADO	TERZA SEC. 1° GRADO
ASCOLTO	Coglie la differenza tra rumore, suono e silenzio Ascolta consapevolmente e alcuni facili brani Riconosce e classifica i suoni di oggetti sonori	Riconosce e discrimina gli elementi sonori nell'ambiente e all'interno di un semplice brano musicale Coglie all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli in parola,azione motoria e segno grafico	Riconosce e classifica suoni in rapporto ad intensità e durata Riconosce le caratteristiche timbriche di alcuni strumenti musicali Interpreta verbalmente e con il disegno brani di musica Inventa e costruisce semplici strumenti musicali	Ascolta e riconosce diversi generi musicali Sa discriminare: suoni gravi ed acuti, timbri differenti, diverse sonorità vocali	Conosce gli elementi principali del codice musicale Nell'ascolto di brani, applica strategie interattive e descrittive, pervenendo alla comprensione essenziale delle strutture	Riconosce in modo corretto ed autonomo le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva Riconosce ed analizza in modo semplice le forme e le caratteristiche dei brani proposti Riferisce circa gli autori e l'aspetto storico sociale dei brani proposti Integra con altri saperi le proprie esperienze musicali	Conosce le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà Comprende i brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione ai diversi contesti storico culturali Riconosce ed analizza le forme e le caratteristiche dei brani proposti Riferisce circa gli autori e l'aspetto storico sociale dei brani proposti Integra con altri saperi le proprie esperienze musicali

MUSICA	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA	BIENNO SEC. 1° GRADO	TERZA SEC. 1° GRADO
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Canta in coro sotto direzione gestuale Produce semplici movimenti coordinati e consapevoli nello spazio Inventa un codice per rappresentare sequenze ritmiche	Produce e riproduce, crea e improvvisa fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività	Accompagna un brano musicale con strumenti ritmici Canta in coro mantenendo ritmo e controllo della voce	Conosce canti di vario genere e provenienza Sa usare le risorse espressive della voce nella lettura, recitazione e drammatizzazione	Esegue individualmente, collettivamente brani vocali curando l'intonazione ed espressività Usa voce, gesti e strumenti in modo creativo	Decodifica ed utilizza la notazione musicale in riferimento ai valori ritmici stabiliti al termine del percorso Rielabora e/o crea semplici idee musicali su schemi dati	Decodifica ed utilizza la notazione musicale in riferimento ai valori ritmici stabiliti nel terzo anno Realizza semplici idee musicali Esegue e canta individua mente e collettivamente semplici brani polifonici per imitazione e lettura Conosce ed usa con proprietà il linguaggio e la notazione musicale Realizza messaggi musicali e multimediali utilizzando anche sistemi informatici